

Parcours Santé

Formation Instructeur MBSR – MBCT

- 2018 Retraite silencieuse MBSR de 9 jours organisée par l'ADM, animé par Saki Santorelli (Cubjac – France)
- 2018 Mindfulness Self Compassion Intensive – Paris – ADM
- 2018 Séminaire Etude et Approfondissement du Curriculum MBSR. IPC (Institut Pleine Conscience Belgique – Gwenola Herbette).
- 2017 Practice Teaching Intensive (PTI) CFM/UMASS (Lynn Koerbel, Caroline Watson – USA). Module donnant le statut d'Instructeur MBSR qualifié et permettant la transmission du protocole MBSR.
- 2017 Retraite silencieuse MBSR de cinq jours (Elana Rosenbaum et Franco Cucchio – Italie)
- 2016 Fondamentaux MBSR avec l'ADM (Association Développement Mindfulness – France)
- 2016 : participation à un programme MBSR (Claire Mizzi – Paris)
- 2016 : Mind & Body in Medicine – Omega Center CFM/UMASS (S. Santorelli, F. MeleoMeyer, J. Brewer – USA)
- 2016 : Séminaire d'approfondissement du protocole MBCT – Carry le Rouet (Ch. Mirabel Sarron, C. Penet, L. Sala – France)
- 2016 : Initiation à l'instruction de groupe MBCT – Mézière en Brenne (Ch. Mirabel Sarron, C. Penet, L. Sala – France)
- 2016 : Retraite silencieuse MBSR de neuf jours (Melissa Blacker et David Rynick – France)
- 2015 : Participation à un programme MBSR (Soizic Michelot – Paris)

Formation infirmier

- 2015 : Licence Santé Science Paris VI
- 2015 : Diplôme d'Etat Infirmier IFSI Pitié Salpêtrière Paris

Expérience professionnelle

- 2015 – 2016 : Infirmier en EHPAD – groupe Korian. Fonction d'IDE soins généraux et IDE référent
- 2012 – 2015 : Stages en psychiatrie, secteur socio-éducatif, gériatrie, hospitalier (infectieux, urgences, réanimation)

Epanouissement personnel

- Pratique du yoga et du massage
- Pratique musicale et de danse
- Investissement associatif

Parcours artistique – formation et parcours professionnel

- 1992–1994 : Classe d'accompagnement de chant à la Hochschule für Musik und Darstellende Kunst – Wien (Autriche)
- 1987 : Diplôme d'Etat de Professeur de Piano
- 1983–1986 : Diplômes de conservatoire dans les disciplines piano, accompagnement, solfège, harmonie...
- 1983 : Baccalauréat Technicien Musique (F11) Expérience professionnelle
- 1984 – 2012 : Concerts et production lyrique en France, Autriche, Allemagne, Italie, Canada, Océan Indien (Réunion, Madagascar)
- 2009 – 2010 : Création d'une agence artistique (gestion de carrière de chanteurs lyriques et chefs d'orchestres) – Paris
- 2001 – 2009 : Chef de chant Principal, Coordinateur artistique au CNIPAL (Centre National d'Insertion Professionnelle d'Artistes Lyriques) – Marseille
- 1988 – 2001 : Professeur de piano, accompagnateur en Conservatoire – Paris et région parisienne

Langues étrangères

- Anglais : lu, parlé, écrit / Allemand : lu, parlé / Italien : bonnes notions / Notions de mandarin